Una publicación de EDITORIAL POSADA

6.00 PESOS

DUDA

número 408

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

- VUDU EN FLORIDA
- INSOLITA LOMBRIZ GIGANTE
- LOS INCAS CONOCIAN LA FUENTE DE LA JUVENTUD
- EL KARMA, IMPLACABLE LEY NATURAL
- EL JADE, PIEDRA DE LA INMORTALIDAD
- EL MAMIFERO PARLANTE

MEJORE
SU SALUD

AUMENTE
SU CAPACIDAD MENTAL

DESARROLLE
SUS FACULTADES PSIQUICAS

SEA MAS FELIZ

SEA MAS INTELECTUAL

SEA MAS PODEROSO

PIRAMIDES

DE TODOS TAMAÑOS Y MATERIALES CON NUESTRA *GARANTIA* ABSOLUTA DE EXACTITUD EN SUS ANGULOS Y MEDIDAS PROPORCIONALES A LA GRAN PIRAMIDE DE EGIPTO

PIRAMIDES DE ARISTAS:
Para cama y/o meditación ....1.90 cms. de base..$1.200
Para cristales, espejos, plantas .50 cms. de base.....$270

EXPERIMENTALES:
De 59 cms. de base.....$310
De 48 cms. de base.....$240
De 37 cms. de base.....$175

CAPUCHONES DE COBRE (ver DUDA núm. 375)
Sin soldadura, ni otros metales ajenos que perjudican la energía.
Grande.....$375
Chico.....$250

EXHIBICION Y VENTA:
Vicente Suárez No. 132-101 Apdo. 40-141.
esq. Pachuca. Col. Condesa. México, 11. D.F.
Tels. 5-53-14-73 5-53-12-74

CURSOS POR CASSETTES

Grabados utilizando la nueva Ciencia Cibernética de la Bioinformación.

ACUPUNTURA SUPERIOR
AURICULOTERAPIA
ELECTRO ACUPUNTURA
ACUPUNTURA ANIMAL
ACUPUNTURA SIN AGUJAS
IRIDOLOGIA
HERBOLOGIA
HIPNOSIS
ESPIRITISMO ESOTERICO
CURACION ESPIRITUAL
BIOINFORMACION
PSICO CIBERNETICA
RADIONICA
PARAPSICOLOGIA SUPERIOR
ESPIRITISMO ESOTERICO
CIENCIAS OCULTAS
PIRAMIDOLOGIA
ELECTROFOTOGRAFIA
PODER MENTAL
PSICOLOGIA INFANTIL
ASTROLOGIA
EMBRIOLOGIA
ESTETICISTA

PIDA CATALOGO CON MAS DE 500 TITULOS

OTORGAMOS DIPLOMA RECONOCIDO EN ESPAÑA Y EE.UU. (NOTARIADO EN EL ESTADO DE FLORIDA)

APRENDA A CALCULAR SUS PROPIOS

BIORRITMOS

INSTRUCCIONES COMPLETAS PARA UTILIZAR CUALQUIER CALCULADORA ELECTRONICA EN EL CALCULO BIORRITMICO. ADEMAS:
ESTUCHE CONTENIENDO: CURVIOMETRO,100 GRAFICAS Y 3 PLUMINES. $110.00

En Japón más de 6,000 empresas utilizan BIORRITMOS para seguridad de los empleados, disminuyendo el margen de accidentes.

Compañías de transportes que lo utilizan han disminuido su margen de accidentes.

Cuándo y por qué tendrá usted un conflicto con sus compañeros. Descúbralo utilizando sus BIORRITMOS.

Cursos completos.

Vicente Suárez No. 132 - 101
Col. Condesa.
Tels: 5-53-12-74 y 5-53-14-73

ACUPUNTURA

La medicina "NUEVA" de hace 5 mil años, cúrese sin intoxicarse
Citas al: 5-53-11-74 y 5-53-14-73 Vicente Suárez 132-101, Esquina Pachuca Col. Condesa, México 11, D.F.

ESCANEADO POR JEDISKATER OCTUBRE-25-2011

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S. A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

subdirector
Fausto Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Gerardo González

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möler
Luis de Medina

diseño
Gilberto Palacios G.

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones

USA: Miguel Reyes Medina

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

concesionarios exclusivos para la venta de espacio publicitario:
(Francisco Salazar)
Quetzalcóatl 11-B
Teléfono: 592-25-44

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

Año X-No. 408
25 de abril de 1979
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S.A. José María Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D.F. Teléfono 534-47-02. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Victoria Litográfica, S.A. Bulevar M.A. Camacho 585, Tel. 576-90-33.
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado.
Precio $6.00 m.n. Números atrasados $8.00
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

En diversas ocasiones nos hemos referido al grandioso enigma que plantean los megalitos de Stonehenge. Hasta antes del siglo XIX aquel lugar, ahora tan visitado, no era más que un conjunto de piedras semidestruidas. Una vez que fueron restauradas y erigidas en sus sitios originales, el asombro de los arqueólogos no tuvo límite. Ahí frente a ellos, se alzaba, al parecer, un antiquísimo observatorio astronómico con varios milenios de antigüedad.

Respecto a la explicación de este enigma arqueológico se han esbozado infinidad de hipótesis, desde aquélla que afirma que ahí no hay nada más que una serie de piedras dispuestas de acuerdo a cierto pensamiento mágico-religioso, hasta la que asegura que nos encontramos ante una auténtica computadora de piedra.

Ahora, en el presente número, volvemos sobre el tema bajo la luz de las principales teorías astroarqueológicas, o sea aquéllas que aseguran que monumentos como Stonehenge fueron construidos por antiguos astronautas extrate - rrestres. Así pues, amigo lector, lo invitamos a adentrarse una vez más en el grandioso enigma de Stonehenge.

Guillermo Mendizábal Lizalde

Editor

NOTICIERO DE LO INSOLITO

LLUVIA DE CLAVOS

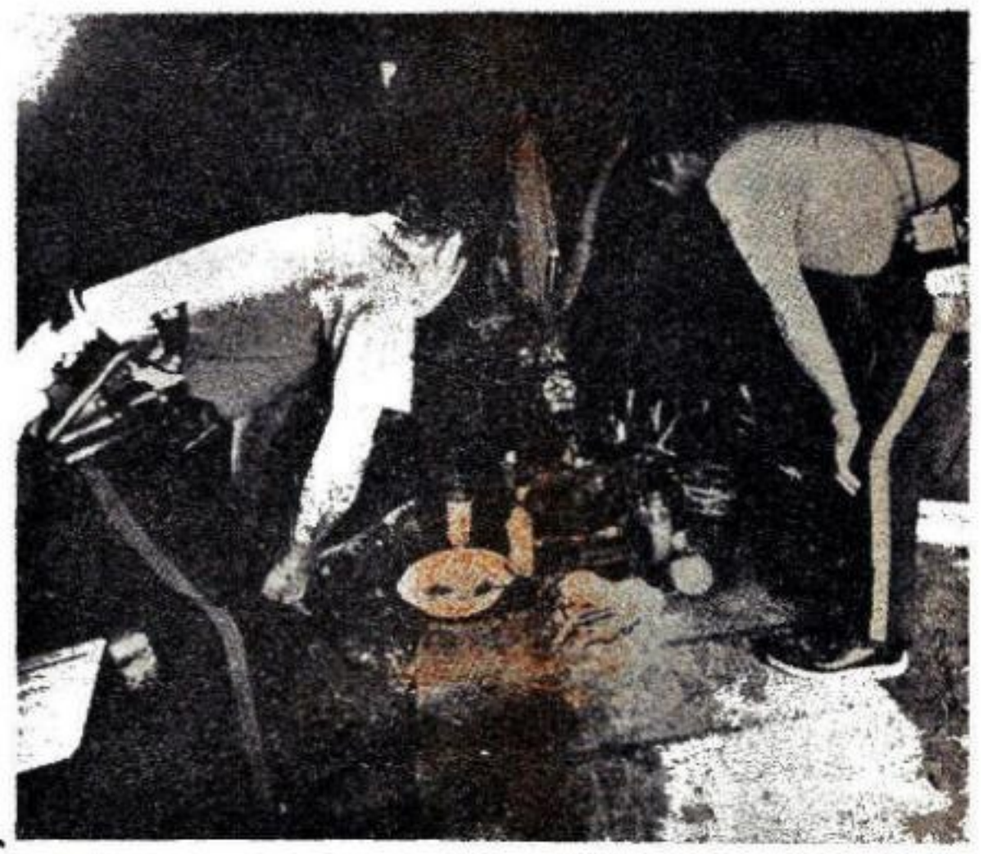
● Una fábrica de Virginia ha sido bombardeada por una gran cantidad de clavos y tornillos de todos tamaños y formas durante cuatro días consecutivos. En un solo día, los empleados recolectaron más de 400 clavos.

Estos misteriosos clavos voladores han sido observados tanto por la policía como por innumerables testigos, pero su procedencia no ha sido esclarecida. Nelson Lineberry, guardia de la fábrica, afirma que los clavos parecen "venir de la nada".

La policía ha inspeccionado fábricas, tejados y lotes baldíos sin encontrar ninguna huella del posible "lanzador de clavos". Aunque las investigaciones las han realizado en plena "lluvia", no se ha podido localizar el sitio de donde son lanzados.

VUDU EN FLORIDA

● La policía de Dade County,en Florida, recibió un llamado anónimo que les informaba de la práctica en ese lugar de ceremonias vudú. Cuando llegaron a investigar se encontraron con una espeluznante escena: un altar cubierto con restos de animales chamuscados, símbolos religiosos y una calavera humana. Los oficiales buscan ahora a la secta que presuntamente realiza este tipo de ritos.



INSOLITA LOMBRIZ GIGANTE

● El archipiélago de Galápagos es, sin duda alguna, el lugar donde habita la fauna submarina más extraña del mundo, mucha de la cual es desconocida hasta ahora.

Recientemente, biólogos del Instituto Oceanográfico de Woods Hole, capturaron a una profundidad de 2,400 metros, una lombriz gigante que mide 2.55 metros de longitud. Este ejemplar vivía dentro de un tubo de 2.5 centímetros, fijo en las rocas.

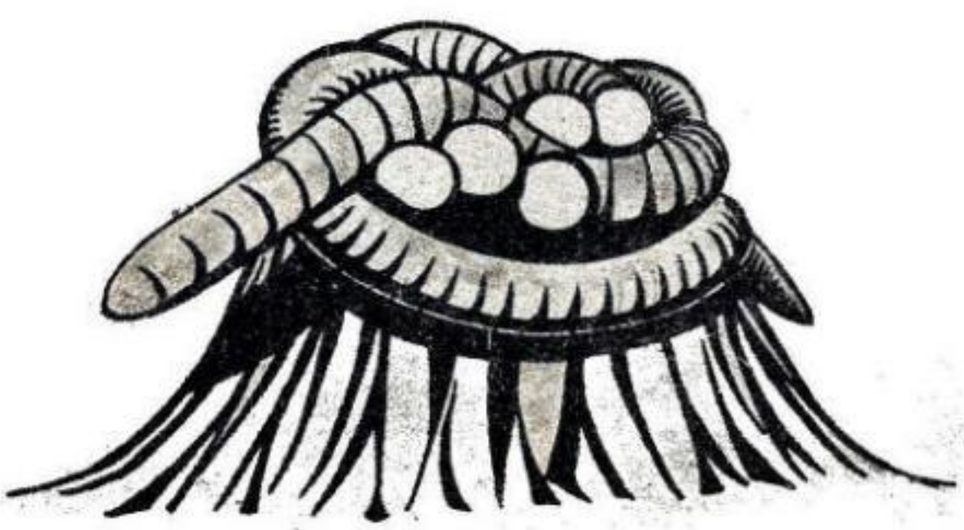
La lombriz es de color rosado, con una extremidad rojo brillante. Pertenece a un grupo biológico indeterminado y se presume que está emparentada con la familia de las lombrices submarinas "pogonophora".

El animal no tiene ojos ni boca y parece alimentarse extrayendo el oxígeno del agua. Se nutre por el punto rojo de su extremidad, donde la sangre se concentra por momentos cuando entra o sale de su tubo-habitación flexible.

Vive exclusivamente cerca de los manantiales hidrotermales submarinos, donde el agua, que se filtra a través de la corteza oceánica, tiene una temperatura de 12.2 grados centígrados.

La expedición, financiada por la Fundación Nacional Científica, encontró además otros animales que, como la lombriz gigante, se nutren de bacterias que se desarrollan transformando el hidrógeno sulfurado y el gas carbónico que sale de la corteza oceánica en formación.

Los biólogos norteamericanos a cargo de esta investigación, descubrieron esa fauna debido a que vive a grandes profundidades, no puede beneficiarse por la luz solar, por lo que la sustituye con la energía geotérmica procedente de las profundidades terrestres.



ALGUNOS HOMBRES

Aunque no es aceptado científicamente, los hechos prueban que algunos hombres tienen la facultad de lograr curación acelerada en enfermedades y padecimientos en los que las medicinas y tratamientos no obtienen resultados. *Esto funciona especialmente en los niños.*

Francisco Aguirre González (R.F. 130104, Actividad: Asesor), ha logrado en cientos de pacientes notables recuperaciones de salud, sin usar ninguna medicina e incluso curando a distancia. Posiblemente estas facultades del Sr. Aguirre puedan serle de utilidad a usted o a su familia en los casos en los que no se ha podido conseguir la salud.

El Sr. Aguirre consulta en Colón Pte. 648, Teléfono 3-01-01 de Saltillo, Coah. La consulta inicial cuesta quinientos pesos y el precio total dependerá del trabajo que sea necesario realizar.

LOS INCAS CONOCIAN LA FUENTE DE LA JUVENTUD

Por WILLIAM BRAUTIGAN

Tratamientos de rejuvenecimiento, impecables procedimientos en neurocirugía, técnicas no igualadas en arquitectura e ingeniería hidráulica. . . todos estos son algunos de los adelantos científicos y técnicos que lograron los incas, cuyos orígenes se encuentran perdidos en el tiempo. En la actualidad, algunos investigadores intentan desentrañar su misterio, para así poder aprender un poco de ellos.

El antiguo mito de la "fuente de la juventud" cobró fuerza cuando los conquistadores arribaron a América y se encontraron ante un verdadero oasis de salud y felicidad.

¿POR QUE NO ENVEJECIAN LOS INCAS?

Las investigaciones realizadas por un geriatra* peruano, actualmente radicado en España, indican que es posible que los médicos del Tahuantinsuyo hayan conocido no sólo el arte de practicar con éxito trepanaciones de cerebro, sinó que también aplicaran métodos para evitar el envejecimiento prematuro de sus principales líderes.

Antonio Pissano ha inventado un revolucionario método de rejuvenecimiento, basado precisamente en lo que se ha ido descubriendo sobre la medicina practicada por los antiguos peruanos, que cada día nos sorprende más por sus adelantos.

La terapia aplicada por Pissano, se ha probado ya con excelentes resultados en el centro de la Cruz Roja de Madrid y se le denomina "terapia glandular".

En términos generales esta terapia consiste en inyectar en un organismo, al presentarse los primeros síntomas de la senilidad, células vivas que previamente han sido extraídas de animales nonatos o en estado de embrión.

Desde un punto de vista estrictamente científico, dicho procedimiento resulta absolutamente lógico, ya que este tipo de células son ricas en ácido ribonucleico, sustancia vital en la síntesis de las proteínas, efectuada en el cerebro humano.

Las estadísticas médicas indican que cada ser humano entre los 3 y los 40 años de edad tiene un aumento gradual en la producción de este ácido. Después de las cuatro primeras décadas de vida, esta producción permanece estacionaria, hasta los cincuenta años, que es cuando empieza a declinar.

Los principales investigadores en este campo están convencidos de que existe una relación directa entre las constantes de la juventud y la vejez, y el mencionado ácido.

La traducción de estos datos teóricos a la práctica indica que en realidad así suceden las cosas. Ahora falta únicamente que los experimentos efectuados confirmen las teorías del doctor Pissano. El trabajo de este geriatra parece llevar la delantera gracias a los conocimientos que tiene de los indios peruanos, transmitidos de generación en generación. Los incas hacían mucho hincapié en la necesidad de los ancianos de alimentarse con animales nonatos.

El ácido ribonucleico (ARN), curiosamente, al ser inyectado directamente al hombre no da buenos resultados. Pero todo cambia cuando se aplica mediante células animales.

* Geriatría: estudio de la longevidad humana.

Los resultados, en un 80 por ciento, según cuidadosos análisis clínicos, se traducen en una rápida revitalización del cerebro, del sistema cardiovascular, y aparentemente, del hígado.

La alimentación de los ancianos incas era muy pobre en hidratos de carbono; además se abstenían parcialmente del alcohol y de otras bebidas estimulantes como el té y el café. Otro dato importante es que suprimían totalmente el tabaco.

La terapia celular con ARN fue aplicada ya a algunas personalidades como el general Charles De Gaulle, a su colega argentino Juan Domingo Perón y a actrices como Marlene Dietrich, quienes como sabemos lograron ocultar con éxito el secreto de su edad real. El modo como lo lograron se conoce ahora: eran las curas de rejuvenecimiento.

El método Pissano espera exclusivamente un reconocimiento a nivel mundial, con el fin de ser incorporado definitivamente a la geriatría moderna.

Lo desconcertante de esto es que los incas conocían el método, si bien no en todos sus detalles, al menos en sus líneas generales.

OTRO HECHO SORPRENDENTE

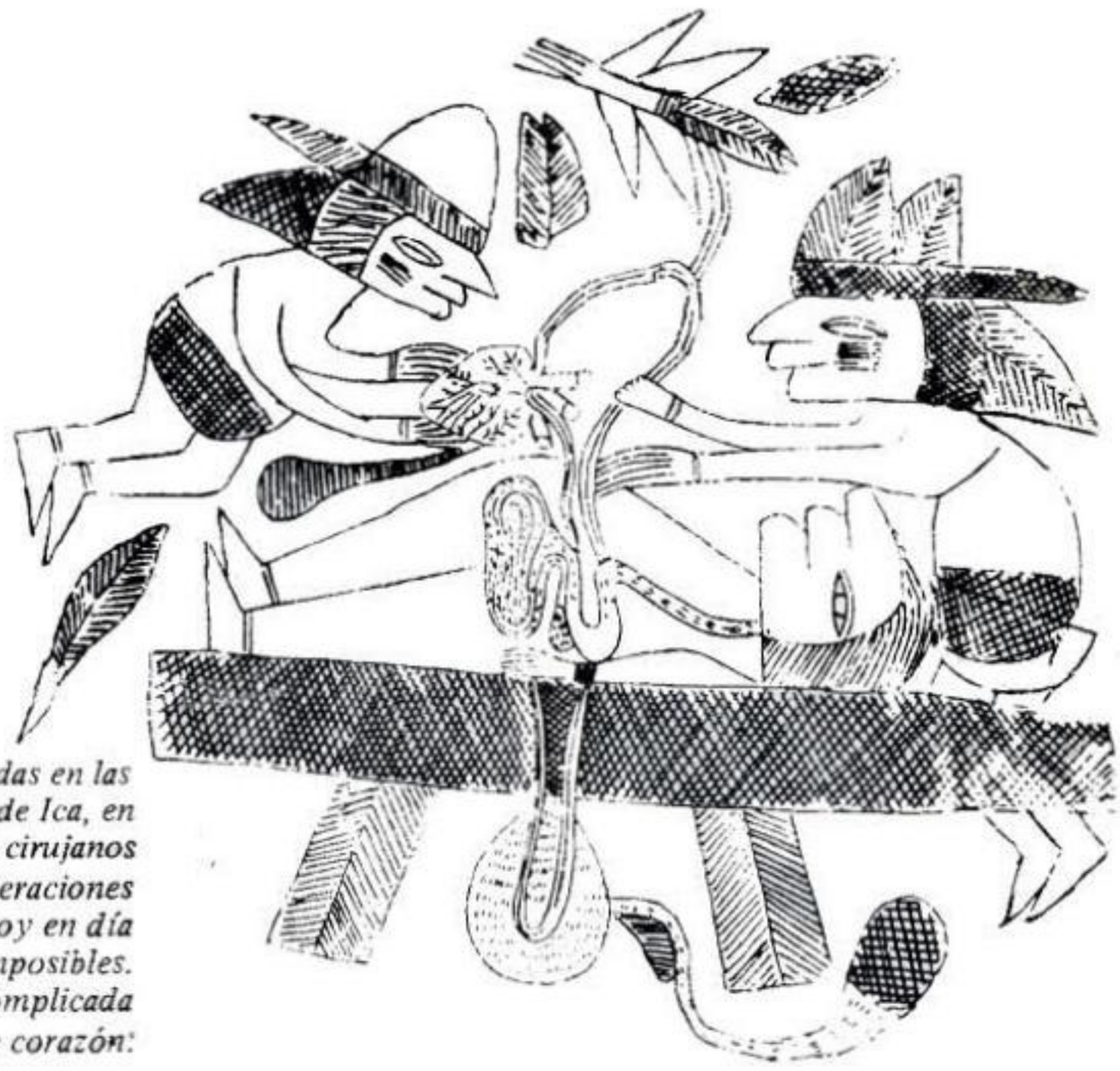
Los médicos del Tahuantinsuyo, de acuerdo a las modernas investigaciones, estaban bastante adelantados y en cirugía lograron proezas que los europeos tardarían siglos en imitar.

Mientras, nosotros debimos esperar a que aparecieran algunos metales como el platino antes de poder reemplazar huesos dañados, ellos rehabilitaban el tejido óseo mediante el uso de cáscaras de calabaza sometidas a rituales de "purificación", que al parecer no eran otra cosa que procesos de esterilización.

La calabaza fue utilizada frecuentemente en la trepanación craneana. Posiblemente el trabajo en las minas de oro y plata de Perú y Bolivia provocaba graves accidentes a esos mineros de la antigüedad.

Utilizando finos cinceles de piedra, los médicos incas extirpaban milagrosamente la parte dañada del cráneo, esto es, sin tocar la masa encefálica y reemplazaban el hueso dañado con un pedazo de calabaza cortado con cuidado y que encajaba perfectamente en el hueco dejado por el tejido óseo inutilizado.

Seguramente la calabaza, antes de ser recubierta con el cuero cabelludo, era pegada con alguna sustancia desconocida actualmente. En las tumbas, especialmente de la región Nazca, se han encontrado muchos cráneos trepanados, en los que claramente se puede ver cómo el tejido óseo comenzó su regeneración después de realizada la intervención quirúrgica. Es decir, que comprueban que el paciente siguió viviendo durante muchos años más.



Las figuras grabadas en las famosas piedras de Ica, en Perú, representan a cirujanos realizando operaciones que hoy en día parecen imposibles. Aquí vemos una complicada operación de corazón:

Estos cráneos han sido sometidos a algunos análisis superficiales, pero ninguno de los actuales médicos del Perú –con la excepción de Pissano– han estudiado a fondo la medicina de sus antepasados. Es por eso que no sabemos cuál era la sustancia milagrosa que permitía unir la corteza de la calabaza con el hueso.

MILAGROSA TECNICA ANTIGUA

Como se sabe, el Tahuantinsuyo fue la última manifestación cultural autóctona del antiguo Perú. Dicho imperio, regido por el inca, abarcaba todo el macizo andino desde Colombia hasta la región central de Chile, pasando por Ecuador y Bolivia.

El gigantesco imperio, sin embargo, no se hizo de la noche a la mañana, sino que fue el producto de una serie de culturas que se desarrollaron en diferentes lugares de lo que hoy es territorio peruano y boliviano. Dos razas fueron sus principales animadoras: los aymará y los quechuas. Pero, en su historia hubo otros pueblos que han desaparecido totalmente.

Entre ellos se encontraban los que habitaron los desolados arenales que componen la pampa de Nazca, donde únicamente parece gemir el viento, pero que sirvieron de cuna a pueblos muy avanzados.

Todo parece indicar que de Nazca, y de otras culturas aledañas, heredaron los galenos del Tihuantinsuyo sus avanzados conocimientos de medicina. De la misma manera fueron pueblos desaparecidos de la alta región andina quienes legaron sus avanzadas técnicas de construcción que permitieron la erección de fantásticas ciudades como Macchu Pichu. Allí no solamente se hizo encajar tan perfectamente a las piedras que no necesitaron ligazón alguna, sino que en los canales a tajo abierto se puede apreciar cómo la roca está labrada hacia arriba. Es decir que el agua no bajaba por estos conductos sino que ¡subía! Y, repetimos, son canales abiertos. ¿Cómo fue posible que se lograra esta proeza?... ¡Hasta el momento nadie tiene una respuesta adecuada para este milagro de la ingeniería hidráulica.

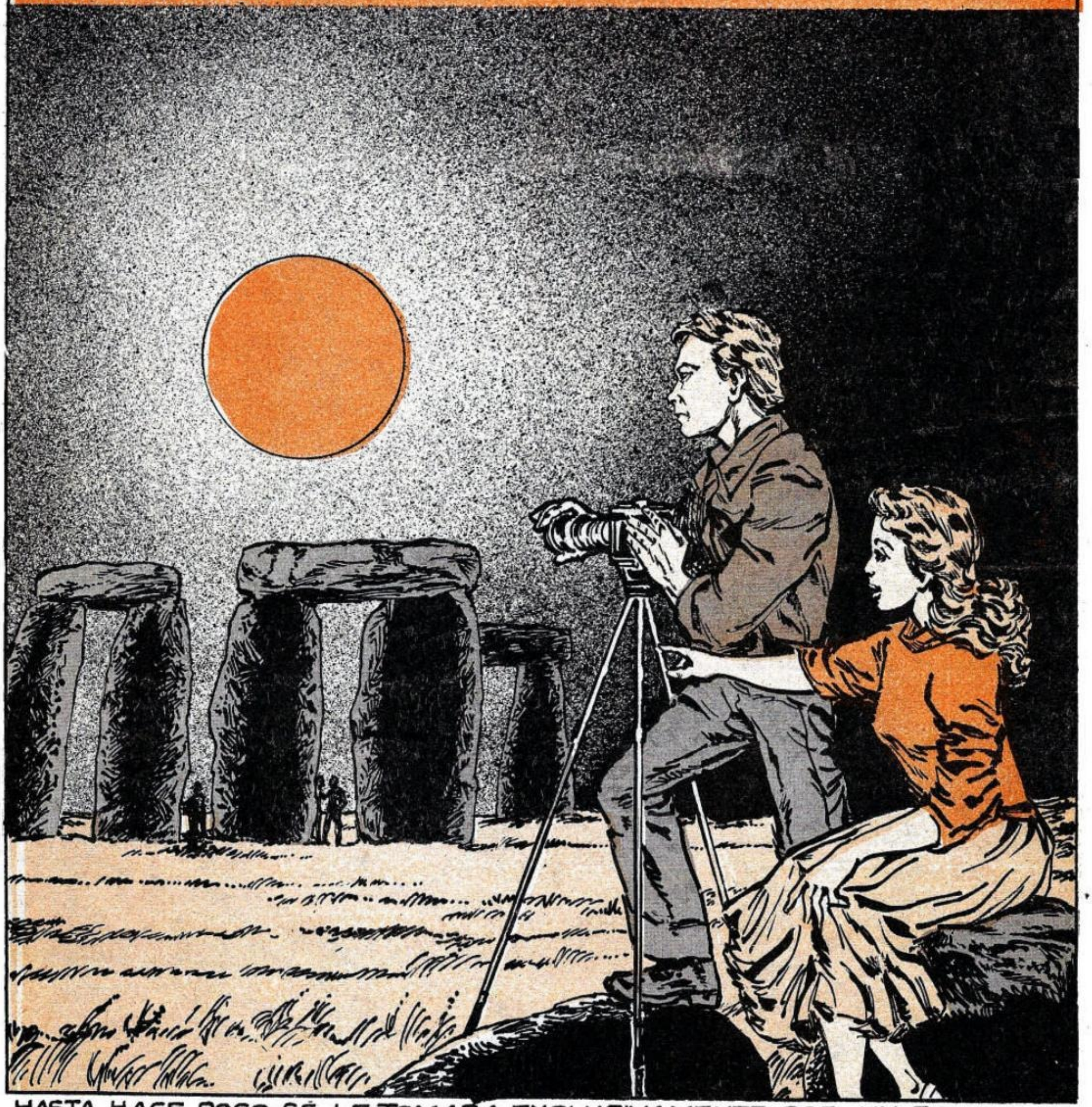
Frente a estos maravillosos adelantos técnicos surge un sinnúmero de preguntas, que se pueden condensar en una sola: ¿De dónde surgieron todos estos conocimientos que aún quinientos años después, una técnica que ha obtenido la fisión nuclear, es incapaz de emular?

Los trabajos de arqueología y antropología nos han dado una pista: Todas estas técnicas no fueron adquiridas por los sacerdotes de los incas –su clase intelectual– de la noche a la mañana. Fueron conocimientos que se obtuvieron gradualmente.

Pero, la lógica elemental indica que debió haber un punto de partida. Hacia él comienzan ahora a encaminarse algunos esfuerzos de los investigadores en su afán por develar lo que realmente ocurrió en nuestro pasado.

Las posibilidades son múltiples, desde las que hablan de seres extraterrestres, convertidos en dioses sembradores de vida y ciencia por el universo, hasta las sospechas de que en los 5 billones de años que tiene la Tierra hubo una civilización anterior, diferente a la nuestra y por lo visto tan avanzada o más.

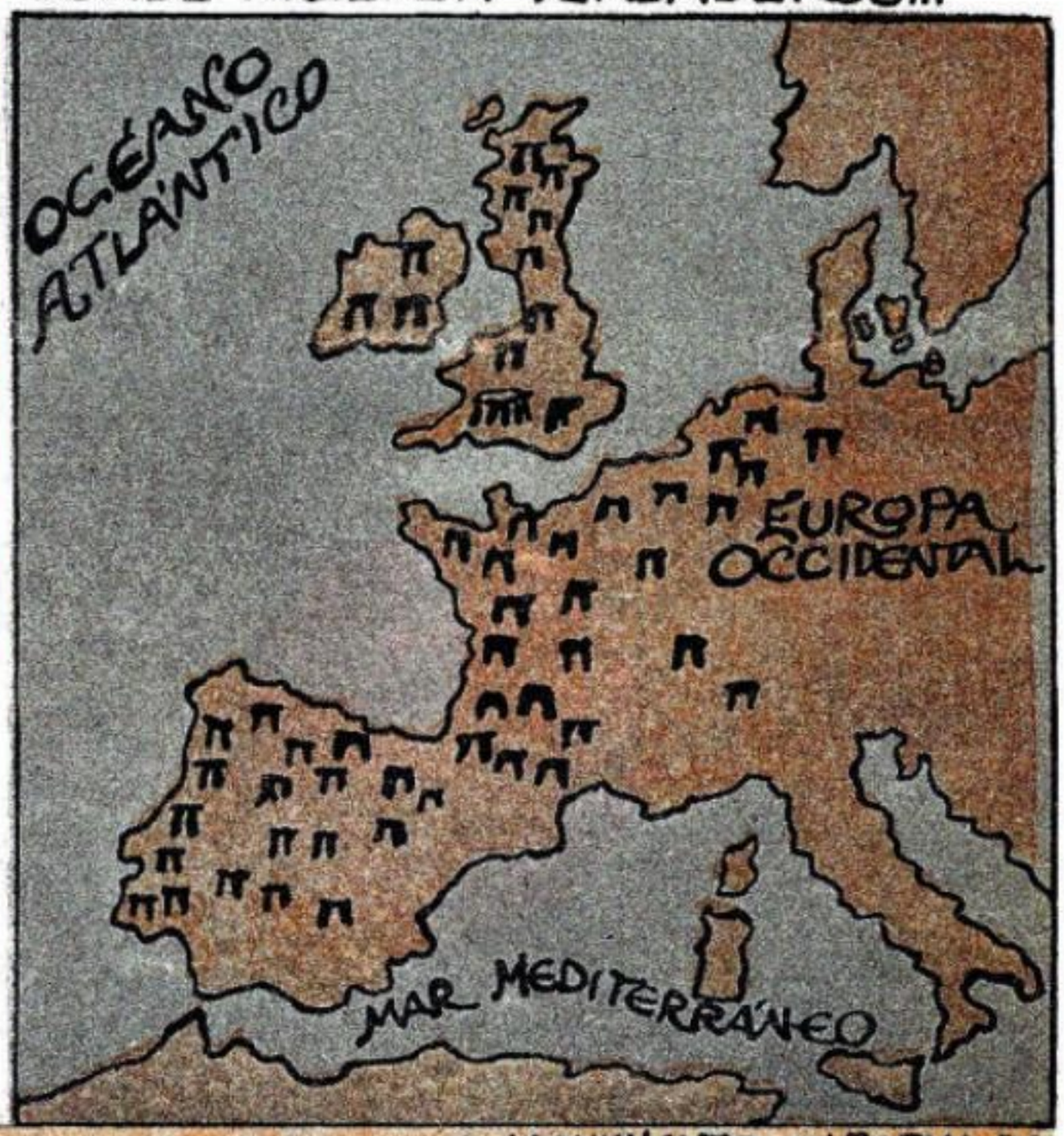
TODO EL MISTERIO Y LA FASCINACIÓN DE LO DESCONOCIDO PARECEN ESTAR REUNIDOS EN UN LUGAR: STONEHENGE. EN EFECTO, EL FORMIDABLE DEBATE HISTÓRICO QUE ACOMPAÑA A OTRAS CONSTRUCCIONES ENIGMÁTICAS COMO ANGKOR, MACCHU-PICCHU, PASCUA Y LA GRAN PIRÁMIDE, HA HECHO CASO OMISO DE ESTE CÍRCULO MEGALÍTICO DE LA REGIÓN MERIDIONAL DE INGLATERRA.



HASTA HACE POCO SE LE TOMABA EXCLUSIVAMENTE POR UN TEMPLO DE CULTO SOLAR, CONSTRUIDO POR UN PUEBLO DESCONOCIDO, PROBABLEMENTE LOS CELTAS, HACE UNOS 3,500 AÑOS. LA HISTORIA OFICIAL AFIRMA QUE LOS CELTAS ARRIBARON A LAS ISLAS BRITÁNICAS HACIA EL SIGLO IV A.C., PERO TODO HACE SUPONER QUE ESTA FECHA DEBE RECORRERSE VARIOS MILENIOS ATRÁS. ¿A QUÉ SE DEBE ÉSTO?

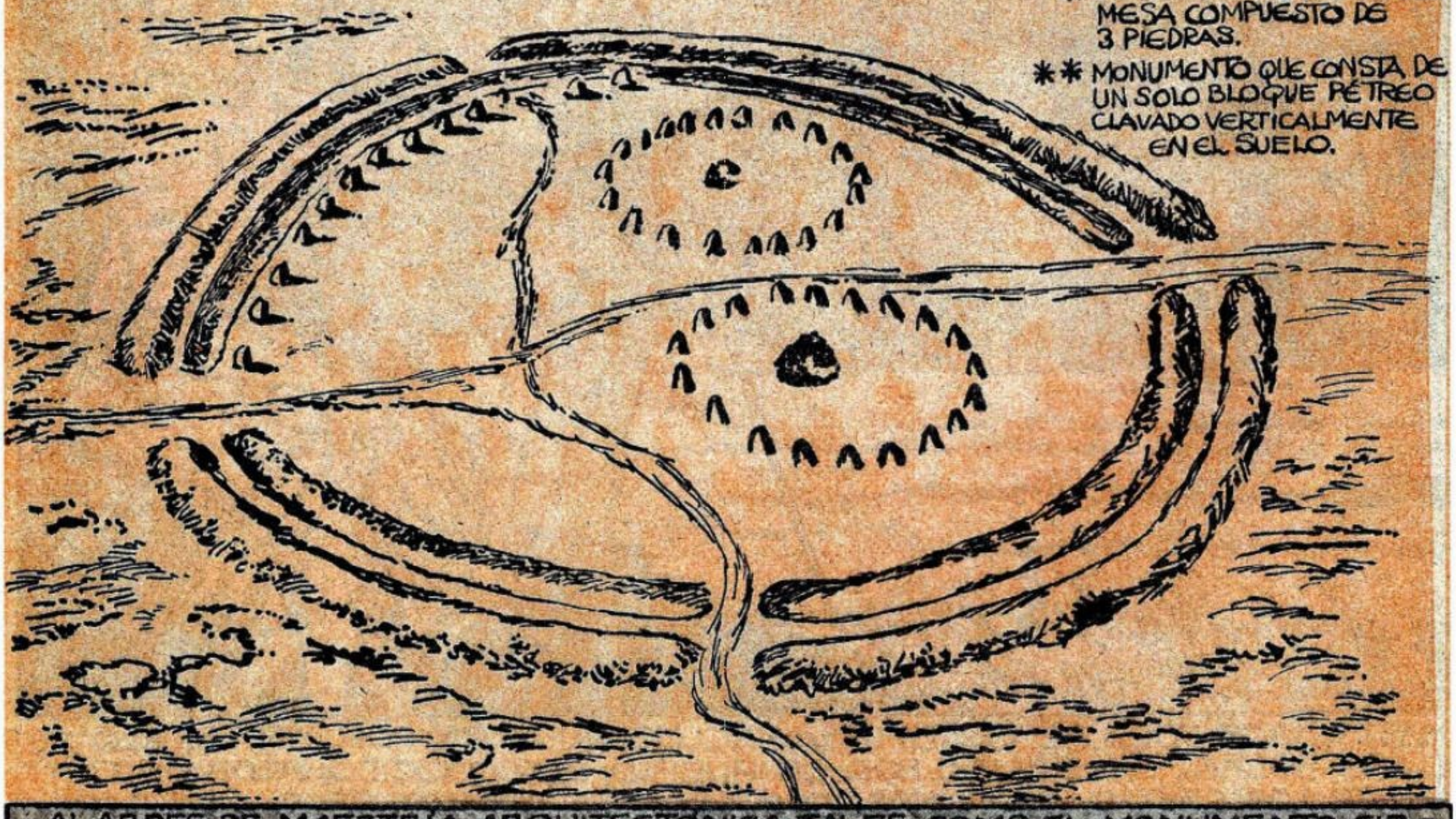
BUENO, ENTRE LO POCO QUE SE SABE DE LOS CELTAS SE ENCUENTRA SU AFICIÓN A CONSTRUIR MONUMENTOS MEGALÍTICOS, ASÍ VEMOS CÓMO ESTA RAZA QUE SE EXTENDIÓ POR ESPAÑA, FRANCIA, INGLATERRA Y CASI TODA EUROPA OCCIDENTAL DEJÓ...

...EN TODOS ESTOS SITIOS CLARAS CONSTANCIAS DE SU PASO EN LA FORMA DE NUMEROSÍSIMOS DÓLMENES* Y MENHIRES,** PERO EN LAS ISLAS BRITÁNICAS ES EN DONDE HICIERON VERDADEROS...



* MONUMENTO EN FORMA DE MESA COMPUESTO DE 3 PIEDRAS.

** MONUMENTO QUE CONSTA DE UN SOLO BLOQUE PÉTREO CLAVADO VERTICALMENTE EN EL SUELO.



...ALARDES DE MAESTRÍA ARQUITECTÓNICA, TALES COMO EL MONUMENTO CIRCULAR DE AVEBURY, CONSTRUIDO CON CIENTOS DE BLOQUES DE ROCA DE 40 TONELADAS CADA UNO, Y CUYO DIÁMETRO MAYOR ABARCA CASI 600 METROS.

Y A SÓLO DOS MILLAS DE ESTE LUGAR, SE ENCUENTRAN LOS RESTOS PÉTREOS DE UNA PIRÁMIDE DE CASI 50 METROS DE ALTURA, CUYA SUPERFICIE CUBRE CASI UNA HECTÁREA. ¿ES ACASO EL MONUMENTO FUNERARIO DE ALGÚN REY CELTA?

¿FUE ACASO ESTE REY QUIEN MANDÓ CONSTRUIR STONEHENGE? Y DE SER ASÍ, ¿CÓMO LES FUÉ POSIBLE HACERLO, SI LA CANTERA MÁS CERCANA ESTÁ A 300 KILÓMETROS?

¿CÓMO HICIERON PARA COLOCAR LOS BLOQUES DE 40 TONELADAS, QUE CORONAN A MANERA DE DINTELES, ESOS DÓLMENES? NO EXISTE UNA EXPLICACIÓN LÓGICA PARA ESTO; SIN EMBARGO, UNA VIEJA LEYENDA CELTA AFIRMA QUE FUERON TRANSPORTADOS POR LOS AIRES HACE MILES DE AÑOS POR LOS "TUATHA DE DANAAN," UNA RAZA MISTERIOSA VENIDA DE LAS ESTRELLAS. ¿ES ESTO UNA SIMPLE ALEGORÍA POÉTICA? O POR EL CONTRARIO ES VERDAD QUE...

¿SERES DEL ESPACIO DESCENDIERON EN STONEHENGE?

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: ERWIN MÖLLER

DIBUJO DE LUIS CHAVEZ PEÓN
COLABORACIÓN: ADÁN Y JESÚS BELTRÁN L.

QUIZÁS CONSIDEREN USTEDES ABSURDO EL HECHO DE TOMAR EN SERIO UNA SIMPLE LEYENDA CASI OLVIDADA, PERO LA VERDAD ES QUE LOS ENIGMAS TECNOLÓGICOS PLANTEADOS POR LA CIVILIZACIÓN CELTA NO SÓLO NO ADMITEN EXPLICACIONES ORTODOXAS, SINO QUE OBLIGAN A CONSIDERAR DE MANERA OBJETIVA E IMPARCIAL, CUALQUIER POSIBILIDAD POR IRRACIONAL QUE PAREZCA. PERO EXISTEN ADEMÁS FUNDAMENTOS SERIOS Y SÓLIDOS COMO EL PRESENTADO POR EL ASTRÓNOMO GERALD S. HAWKINS. QUIEN AUDAZMENTE LOGRÓ DESCIFRAR...

...LA VERDADERA FUNCION DE LOS DOLMENES Y MENHIRES QUE INTEGRAN STONEHENGE. EL DOCTOR HAWKINS DESCUBRIÓ QUE ESTE MONUMENTO...

NO ERA UN TEMPLO O UN ALTAR PARA SACRIFICIOS, SINO ALGO MUCHO MÁS COMPLEJO E INCONCEBIBLE...

¿PERO QUÉ OTRA COSA PUEDE SER UNA CONSTRUCCIÓN HECHA HACE CASI 4,000 AÑOS?

PUES NADA MENOS QUE UN OBSERVATORIO ASTRONÓMICO... ¡Y DE LOS MÁS PRECISOS!

¿CÓMO? ¿EN QUÉ TE BASAS PARA AFIRMAR TAL COSA?

YA SÉ QUE SUENA ILÓGICO, PERO LA COMPUTADORA ME LO HA CONFIRMADO CIEN VECES DE CADA CIEN: STONEHENGE NO SÓLO...

PERMITÍA A LOS CELTAS SEGUIR LAS TRAYECTORIAS DE LA LUNA, EL SOL Y LOS PLANETAS, SINO ADEMÁS PREDECIR ECLIPSES CON UNA PRECISIÓN...

SÓLO COMPARABLE A LA DE UNA COMPUTADORA. ASÍ, POR EJEMPLO, LOS CELTAS SABÍAN DE ANTEMANO CUÁLES AÑOS TIENEN ECLIPSES SOLARES ASÍ COMO SU NÚMERO Y LA FECHA EXACTA DE CADA UNO DE ELLOS.

ADEMÁS ESTE OBSERVATORIO NEOLÍTICO LES PERMITIÓ ANTICIPARSE EN CASI DOS MIL AÑOS...

AL DESCUBRIMIENTO DEL CICLO DE 19 AÑOS A QUE OBEDECEN LOS ECLIPSES.

ESO ES... SENCILLAMENTE INCREÍBLE.

ME PREGUNTO CÓMO ES POSIBLE QUE UN PUEBLO IGNORANTE Y PRIMITIVO COMO EL DE LOS CELTAS PUDIERA LOGRAR ESTOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS...

BUENO, QUIZÁS NO LO HAYAN SIDO TANTO.

¿POR QUÉ LO DICES?

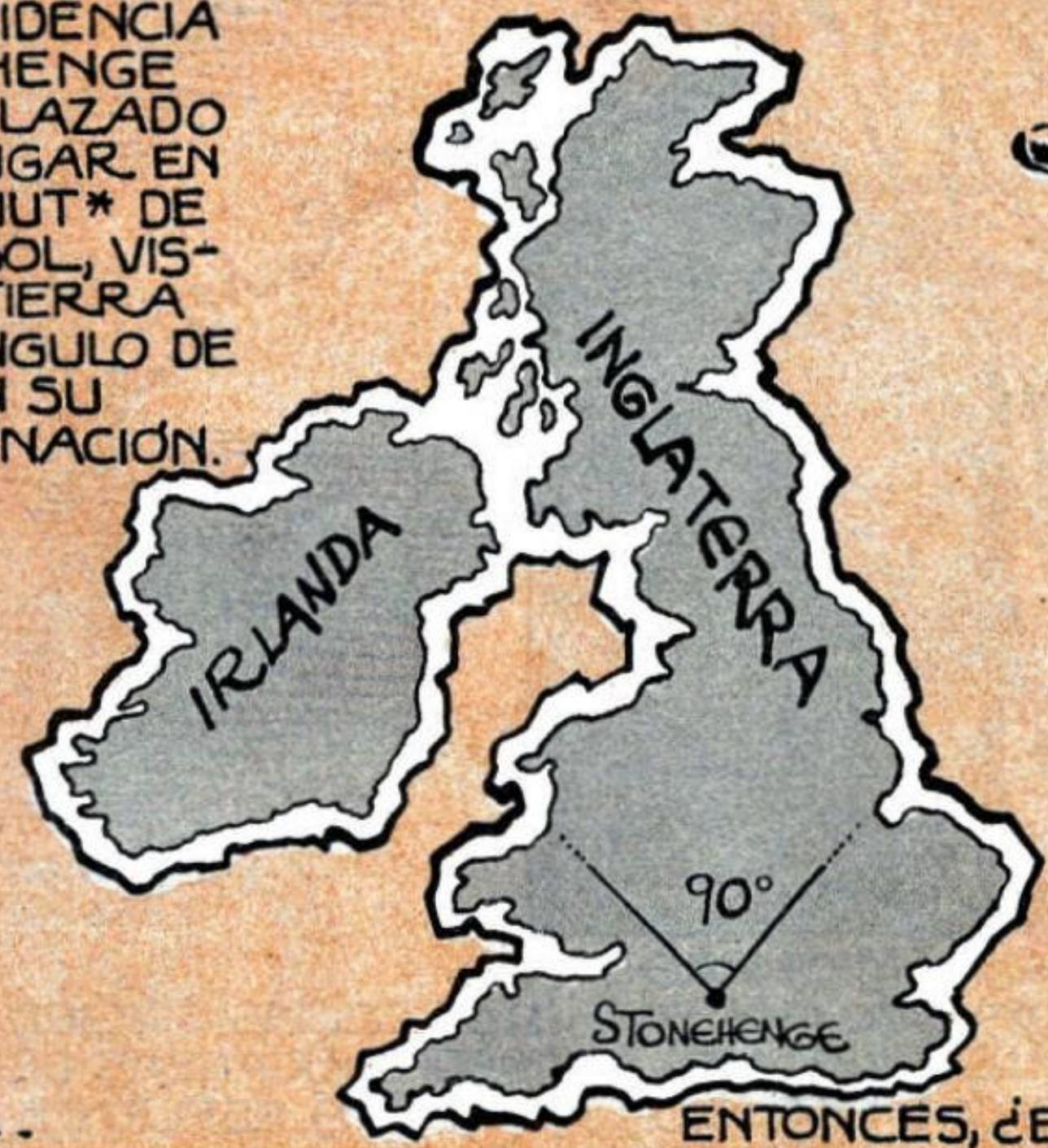
¿NO HAS MEDITADO EN QUE RESULTA IMPOSIBLE EL ORDENAR LOS BLOQUES UNO A UNO CON LAS APROXIMACIONES MILIMÉTRICAS...

...QUE REQUIERE EL MONTAR UN OBSERVATORIO ESTELAR SIN AYUDA DE MAQUINARIA E INSTRUMENTOS DE PRECISIÓN? LOS MEGALITOS CELTAS NO HACEN MÁS QUE EVIDENCIAR UNA TÉCNICA AVANZADA Y PRODIGIOSA, CUYO VESTIGIO MÁS IMPONENTE ES STONEHENGE.

LA ASTRONOMÍA EXIGE TAMBIÉN UN CONOCIMIENTO PERFECTO DE LA LONGITUD Y LATITUD GEOGRÁFICAS.

ES CIERTO.

POR LO TANTO, NO PUEDE DEBERSE AL AZAR O A UNA COINCIDENCIA EL QUE STONEHENGE HAYA SIDO EMPLAZADO EN EL ÚNICO LUGAR EN DONDE EL AZIMUT* DE LA LUNA Y EL SOL, VISTOS DESDE LA TIERRA FORMAN UN ÁNGULO DE 90 GRADOS EN SU MÁXIMA DECLINACIÓN.



ENTONCES, ¿EN DÓNDE BUSCAR UNA EXPLICACIÓN A ESTOS HECHOS?

* PUNTO IMAGINARIO SITUADO EXACTAMENTE ENCIMA DE NUESTRAS CABEZAS.

CIERTAMENTE, NO RESULTA FÁCIL EL DETERMINARLO, DADO LO POCO QUE SE SABE SOBRE LOS CELTAS, A QUIENES SUPONEMOS UN PUEBLO DE GUERREROS Y PASTORES, PERO TAMBIÉN DE POETAS, ARTÍFICES Y SACERDOTES.

SU VERDADERO ORIGEN ES INCIERTO, PERO EN LOS CÍRCULOS OFICIALES SUELE ASIGNÁRSELES UNA ASCENDENCIA GERMANO-ARIA, QUE SE REMONTA UNOS 11 MIL AÑOS ATRÁS.

PERO CUYA PRESENCIA Y DOMINIO HISTÓRICOS EN EUROPA SÓLO HA SIDO POSIBLE TRAZARLOS HASTA EL AÑO 500 A.C. CLARO QUE ESTO NO NOS IMPIDE ACEPTAR QUE DESDE HACE UNOS TRES MIL AÑOS...

¡LOS CELTAS ERIGIERAN EN LAS ISLAS MEDITERRÁNEAS DE MALTA Y GOZO, LOS MÁS ESPLENDIDOS Y SORPRENDENTES MONUMENTOS MEGALÍTICOS DEL PLANETA!

UNA DE SUS ESTRUCTURAS MÁS IMPORTANTES, EL "TEMPLO" DE HAGAR-QIM, ES UNA CONSTRUCCIÓN MUY SEMEJANTE A STONEHENGE, PERO CUYOS SECRETOS AÚN NO HAN SIDO DEVELADOS.

SUS INMENSOS Y DURÍSIMOS BLOQUES DE DIORITA DEBIERON INDUDABLEMENTE DE REQUERIR DE HERRAMIENTA DE PRECISIÓN CUYA DUREZA ERA CERCANA AL DIAMANTE,

DADOS LA EXACTITUD DE LOS CORTES Y EL FINO ACABADO DE LOS BLOQUES.

CADA UNO DE ESTOS MENHIRES TIENE ENTRE 5 Y 8 METROS DE ALTURA, Y DE 4 A 5 METROS DE ANCHO, POR LO QUE FÁCILMENTE REBASAN LAS 50 TONELADAS DE PESO. Y ANTE TALES PRODIGIOS DE INGENIERÍA, UNO NO PUEDE MENOS QUE PREGUNTARSE...

¿CON QUÉ MEDIOS FABULOSOS CONTABAN ESOS HOMBRES PARA ENSAMBLAR ESE DOMINÓ DESCOMUNAL QUE ES HAGAR-QIM? ¿Y STONEHENGE? ¿Y EL TÚMULO-PIRÁMIDE DE AVEBURY? ¿ES QUE ACASO?...

..¿RECIBIERON EN EFECTO AYUDA DE SERES DEL ESPACIO A QUIENES ELLOS LLAMARON "TUATHA DE DANAAN"? LAS TRADICIONES CELTAS SOSTIENEN ADEMÁS QUE LOS BLOQUES FUERON TRANSPORTADOS POR "PÁJAROS DE FUEGO"

Y QUE LOS "TUATHA DE DANAAN" LOS INSTRUYERON SOBRE CÓMO ESCULPIR, ERIGIR Y ORIENTAR CADA UNO DE SUS MEGALITOS PARA DARLES UN SIGNIFICADO ASTRONÓMICO. ASÍ, EN SU "HISTORIA DE LOS PUEBLOS DE ORIENTE," LENORMAND AFIRMA QUE...

"...LOS INSTRUMENTOS PROPORCIONADOS POR LOS TUATHA DE DANAAN HICIERON POSIBLE EL RESTO." ¿QUIÉNES ERAN ESTOS TUTORES DE LOS CELTAS? ¿POR QUÉ RAZÓN COMPARTIERON CON ELLOS SU CIENCIA? ¿VENÍAN REALMENTE DEL ESPACIO?

LA VERDAD ES QUE NO EXISTEN RESPUESTAS CONCLUYENTES PARA ESTOS ENIGMAS, PERO EN EL SUDESTE DE LA ISLA DE MALTA, EN LAS COLINAS DE DINGLI...

SE HA ENCONTRADO ALGO MUY SIGNIFICATIVO: UNA AMPLIA ÁREA DEL TERRENO...

ISLA DE GOZO

MAR MEDITERRÁNEO

ISLA DE MALTA

...ESTÁ SURCADA POR RUTAS PARALELAS Y FIGURAS ZOOMORFAS* PROFUNDAMENTE MARCADAS EN EL SUELO, MUY SEMEJANTES A LOS DISEÑOS DEL ALTIPLANO PERUANO DE NAZCA.

*CON APARIENCIA DE ANIMALES.

PODEMOS AHORA PREGUNTARNOS, ¿NO SERÍAN ESTOS SITIOS PUNTOS DE REUNIÓN PARA HOMBRES Y EXTRATERRESTRES? O, POR SU FORMA Y ESPECIAL SITUACIÓN, ¿NO SE TRATARÁ EN AMBOS CASOS DE...

...PUNTOS DE REFERENCIA EN DONDE PODER ATERRIZAR?..LA MULTIPLICIDAD DE ESTAS "PISTAS," CONSTRUIDAS POR LOS CELTAS (LAS HAY ADEMÁS EN BABRIJA, BUSKETT, BENGEMA Y SAN PAWL) SUGIERE INEQUÍVOCAMENTE UN NEXO CON ALGUIEN VENIDO DEL CIELO, PUESTO QUE LOS TRAZOS DE LAS PISTAS...

SÓLO SON VISIBLES DESDE GRANDES ALTURAS

EN UNA DE LAS TRADICIONES CELTAS; "LA LEYENDA DE MELUSINA", SE HABLA DE UNA MUJER QUE UN DÍA...

SE FUE CON LOS TUATHA DE DANAAN A BORDO DE UNA SERPIENTE CON ALAS. ¿NO RESULTA ESTE PASAJE PERTURBADORAMENTE SIMILAR...

... A LAS MENCIONES DE SERPIENTES VOLADORAS QUE TANTO ABUNDAN EN MUCHAS LEYENDAS Y MITOLOGIAS? RECORDEMOS AL QUETZALCOATL-KUKULKAN DE LOS ANTIGUOS MEXICANOS, AL BOTE SOLAR EGIPCIO CUYA PROA ES UNA SERPIENTE...

... A MARDUK, EL DRAGON VOLADOR DE LOS ASIRIO-BABILONICOS, ASÍ COMO A LA SERPIENTE VOLADORA DE LOS FENICIOS, Y A LAS NAGAS, O SERPIENTES ALADAS DE LA MITOLOGÍA HINDÚ.

ESTAS SERPIENTES ESTÁN SIEMPRE ASOCIADAS CON LOS INGENIOS VOLADORES UTILIZADOS POR QUIENES LLEVAN SUS CONOCIMIENTOS TECNOLÓGICOS A LOS PUEBLOS ESCOGIDOS.

SUS HUELLAS SE HAN PERDIDO EN EL TIEMPO, NO ASÍ SU RECUERDO, QUE SE HA CONSERVADO CASI SIEMPRE BAJO LA FORMA DE LEYENDAS. EMPERO, ¿SON SÓLO LEYENDAS DE LO QUE DISPONEMOS?

¿QUIÉNES SE ENCARGABAN DE REALIZAR LAS OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN STONEHENGE Y HAGAR-QIM, Y CON QUÉ OBJETO? LA RESPUESTA PARECE DARLA EL CANON PALI, UN LIBRO INICIÁTICO EN DONDE SE HABLA DE LOS DRUIDAS, LOS SACERDOTES DE LOS CELTAS, QUIÉNES...

HACIENDO GALA DE CONOCIMIENTOS ASOMBROSOS E INEXPLICABLES SE CONVIERTEN EN SUS GUÍAS. INCLUSO, ALGUNOS ESOTERISTAS* COLOCAN A LOS DRUIDAS ENTRE LOS GRANDES INICIADOS DE LA ANTIGÜEDAD...

*ESTUDIOSOS DE LO OCULTO.

POR SU PROFUNDO CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA Y DE LAS LEYES SECRETAS QUE LA RIGEN. LA PALABRA "DRUIDA" ES CELTA, Y SIGNIFICA "MUY SABIO." SIN EMBARGO, EL ORIGEN DE LOS DRUIDAS NO ES CELTA, Y HASTA AHORA...

ES COMPLETAMENTE DESCONOCIDO. ERAN ELLOS TAMBIÉN TUATHA DE DANAAN, ES DECIR, EXTRATERRESTRES? ANTES DE RESPONDER, VEAMOS ALGUNAS DE LAS HAZAÑAS PERPETRADAS POR LOS DRUIDAS...

ESTOS ENIGMÁTICOS PERSONAJES SE PRESENTABAN A LOS CELTAS DE IMPROVISO, PERO A MENUDO OPORTUNAMENTE...

¿QUIÉN ERES?

SOY EL VIENTO QUE SOPLA EN EL MAR... SOY PARTE DEL CIELO, DEL OCÉANO, DEL TIEMPO...

USTEDES MISMOS ESTÁN HECHOS DE FRAGMENTOS DE ESPACIO Y DE ESTRELLAS, PERO NO LO SABEN PORQUE ESTÁN DORMIDOS.

¿QUIÉN OS ANUNCIA LAS EDADES DE LA LUNA? ¿QUIÉN OS CUENTA LAS EDADES DE LOS ASTROS? ¿QUIÉN OS MUESTRA DÓNDE SE PONE EL SOL?...

LAS PALABRAS Y LA FUERTE PERSONALIDAD DEL EXTRAÑO PERSONAJE LOGRABAN CONVENCER A LOS CELTAS, QUIENES SE DOLÍAN DE UNA RECIENTE DERROTA...

TÚ ERES UN ILUMINADO... ¿ACASO ERES UN DRUIDA?

ME LLAMAN DJEM, EL UNGIDO, MI TÚNICA BLANCA ASÍ LO DEMUESTRA...

EL INICIADO LES CANTABA, ALABANDO LOS PODERES DE UNA CIENCIA MARAVILLOSA QUE PENETRA EN LOS SECRETOS DE LA NATURALEZA PARA QUE ÉSTA ACTÚE A SU FAVOR.

¡TOMEN SUS ARMAS Y SÍGANME, QUE EL TRIUNFO NOS ESPERA!

ESTABA A PUNTO DE LIBRARSE UNA BATALLA INCREÍBLE EN LOS BOSQUES DE LUGDUNO, EN LAS CERCANÍAS DE LO QUE HOY ES LYON, FRANCIA, EL ENEMIGO ERA TERRIBLE...

ERA EL REY AFRICANO ISTOL QUIEN SE HABÍA APODERADO DE BUENA PARTE DEL TERRITORIO CELTA EN FRANCIA. ¿PODRÍAN RECUPERARLO?

¡AHÍ ESTÁN! ¡SON LOS NEGROS DE HALASU!

¡NO TEMAN! DÉJENLOS ATACAR PRIMERO...

A UNA ORDEN DE ISTOL, LOS ARQUEROS AFRICANOS ACRIBILLARON CON SUS FLECHAS A LAS PRIMERAS LÍNEAS CELTAS, EN CUYO FRENTE MARCHABA EL DRUIDA DJEM...

EN ESE INSTANTE, DJEM ALZÓ LOS BRAZOS, Y UN EXTRAÑO FULGOR ENVOLVIÓ DE INMEDIATO A LOS GUERREROS CELTAS QUE LE SEGUÍAN, INTERPONIENDO...

¡UNA BARRERA INVISIBLE CONTRA LA CUAL LAS FLECHAS SE ESTRELLABAN, SIN CAUSAR UNA SOLA BAJA!

LO HAS LOGRADO, GRAN DRUIDA... ¡TU SABIDURÍA ES INMENSA!

ATAQUEN USTEDES AHORA, Y VENCERÁN...

¿ERA ESA BARRERA INVISIBLE ALGÚN CAMPO MAGNÉTICO? IMPOSIBLE SABERLO AHORA, PERO A CONTINUACIÓN LA COLUMNA CELTA ATACÓ FEROZMENTE, USANDO UNA LANZA MUY ESPECIAL, DE CUALIDADES SUPERIORES, QUE DJEM EL DRUIDA LES HABÍA PROPORCIONADO PREVIAMENTE...

PERO, ¿QUÉ ERA EN SÍ ESTA ARMA INFALIBLE Y MORTÍFERA? LOS CANTOS DRUIDAS SEÑALAN QUE ESTA LANZA SE PODÍA "ALARGAR" EN UN EXTREMO HASTA ALCANZAR AL ENEMIGO Y DERRIBARLO. DEFINITIVAMENTE NO SE TRATABA DE UNA LANZA COMÚN, PUESTO QUE NO ES POSIBLE ESTIRAR ÉSTAS A VOLUNTAD. ¿QUÉ ERA, ENTONCES?

PARA E.COARER-KALODAN, EXPERTO FRANCÉS EN LOS CELTAS Y EL DRUIDISMO, SÓLO HAY UNA EXPLICACIÓN SATISFACTORIA: SE TRATABA DE UN RAYO LASER, Y ESTA LANZA SERÍA EN REALIDAD UN EMISOR DE RAYOS MORTALES.

ZUUUMMMM

SÓLO ASÍ PUEDE EXPLICARSE EL HECHO DE QUE SE ALARGUE INDEFINIDAMENTE PARA ALCANZAR SU BLANCO...

¿RAYOS LASER HACE 4,000 AÑOS? ESTA ASEVERACIÓN A PRIMERA VISTA DESCABELLADA, TIENE EMPERO, FUNDAMENTOS TAN SÓLIDOS COMO EL HALLAZGO DE BLOQUES PÉTREOS SEMIFUNDIDOS Y VITRIFICADOS

COMO SI UN SOPLETE INCREÍBLEMENTE CALIENTE HUBIERA ACTUADO SOBRE ELLOS.*

* PARA FUNDIRLOS, SE HACE NECESARIA UNA TEMPERATURA NO MENOR A LOS 1500° C.

ESOS BLOQUES SE ENCUENTRAN EN GRAN NÚMERO EN FRANCIA, IRLANDA E INGLATERRA. EN ESCOCIA, MUY CERCA DEL LAGO NESS, SE ENCUENTRA UNA FORTALEZA CUYOS BLOQUES DE GRANITO FUERON DERRETIDOS DE UNA MANERA DESCONOCIDA...

Y ALGUNOS BLOQUES DE MÁS DE DOS METROS DE ESPESOR...

¡FUERON ATRAVESADOS DE LADO A LADO LIMPIAMENTE, COMO SI FUERAN DE CORCHO! ¿RECUERDOS DE UNA BATALLA EXTRATERRESTRE?

EN LOS **CUENTOS OSIÁNICOS** DE CHAUVIRÉ PUEDE LEERSE QUE EL DRUIDA LUG ACOSTUMBRABA ORDENAR A LOS HIJOS DE TIRENN, GUERREROS **CELTAS**...

MANTENGAN EL EXTREMO DE LA LANZA EN UN RECIPIENTE LLENO DE AGUA; ASÍ EVITARÁN QUE PRENDA FUEGO A NUESTRAS INSTALACIONES.

EN SEGUIDA, GRAN DRUIDA NUESTRO.

¿QUÉ OBJETO TENÍA ESTA MEDIDA, EN APARIENCIA ABSURDA? BUENO, RECORDEMOS QUE EN NUESTROS DÍAS, LA FÍSICA DE LOS LÁSERES...

..RECOMIENDA SUMERGIR SUS COMPONENTES EN UN LÍQUIDO REFRIGERANTE.

... GENERALMENTE AIRE LÍQUIDO, PARA EVITAR SU SOBRECALENTAMIENTO.

¿NO PODRÍA SER QUE EL TEXTO LLAME "AGUA" AL AIRE LÍQUIDO?

SORPRENDENTEMENTE, ESTOS EFECTOS PARECIDOS SON GENERADOS EN ESTE CASO POR CAUSAS VIRTUALMENTE OPUESTAS. SABEMOS, EN ÚLTIMA INSTANCIA, QUE EL RAYO LASER...

NO ES MÁS QUE UN HAZ DE LUZ CONCENTRADA, POR LO CUAL ESTÁ SUJETO A LAS MISMAS LEYES...

...Y TAMBIÉN PUEDE SER REFLEJADO Y REFRACTADO. ESTO MISMO NOS LO DICE EL CANON PALI, REFIRIÉNDOSE AL DRUIDA RIDAN, QUIEN HIZO REFLEJAR SU LANZA MARAVILLOSA EN ESPEJOS DE BRONCE BRUÑIDO PARA VENCER A SUS ENEMIGOS.

Y ADEMÁS, TAMBIÉN SE MENCIONA A RAM, EL DRUIDA UNGIDO, QUIEN VENCE APLASTANTEMENTE A LOS INDO-ARIOS EN LA INDIA, HACIENDO USO DE UN "ARMA TOTAL"! ¿QUÉ ERA EXACTAMENTE ESTE INGENIO DE GUERRA?

DEJEMOS QUE SEA EL TEXTO QUIEN NOS LA DESCRIBA: "... SE OYÓ UN GRAN TRUENO, SEGUIDO DE UNA NUBE ESPESÍSIMA, QUE AL DISIPARSE MOSTRÓ UN CUADRO DESOLADOR."

"... TODO SE HABÍA DESINTEGRADO POR COMPLETO, NO HABÍA NI CASAS, NI GANADO NI HOMBRES. NADA." ESTA DRAMÁTICA ESCENA, TAMBIÉN DESCRITA EN EL MAUSOLA PARVA...

Y EN OTROS TEXTOS HINDÚS, SÓLO NOS TRAE A LA CABEZA UNA IDEA, LA DEL HOLOCAUSTO NUCLEAR, AL CUAL SIN DUDA LE VIENE MUY BIEN EL NOMBRE DE "ARMA TOTAL"...

PERO LOS TUATHA DE DANAAN, O GENTE DEL CIELO, NO SÓLO DIERON A DRUIDAS Y CELTAS ARMAS TERRIBLES Y AVANZADAS. TAMBIÉN LOS PROVEYERON DE TÉCNICAS MEDICINALES...

...SÓLO COMPARABLES CON LAS DE NUESTROS DÍAS. EN EL ANTIQUÍSIMO OGAM, SE RELATA LA INSÓLITA TREPANACIÓN REALIZADA POR EL DRUIDA FINGEN EN EL REY CANCHOBAR (MORTALMENTE HERIDO EN LA CABEZA POR UN PROYECTIL).

AHORA, SUTURAREMOS LA HERIDA CON HILO DE ORO.

Y FINALMENTE, LOS AVANZADOS CONOCIMIENTOS DEL INICIADO EVITARON QUE EL REY MURIESE.

LOS RECURSOS MÉDICOS DE LOS DRUIDAS LLEGARON INCLUSO A UTILIZAR PRÓTESIS Y A LA IMPLANTACIÓN DE LO QUE PODRÍAN SER "MANOS BIÓNICAS" A LOS AMPUTADOS, TAL COMO LO RELATA EL ESOTERISTA FRANCOIS LEROUX*...

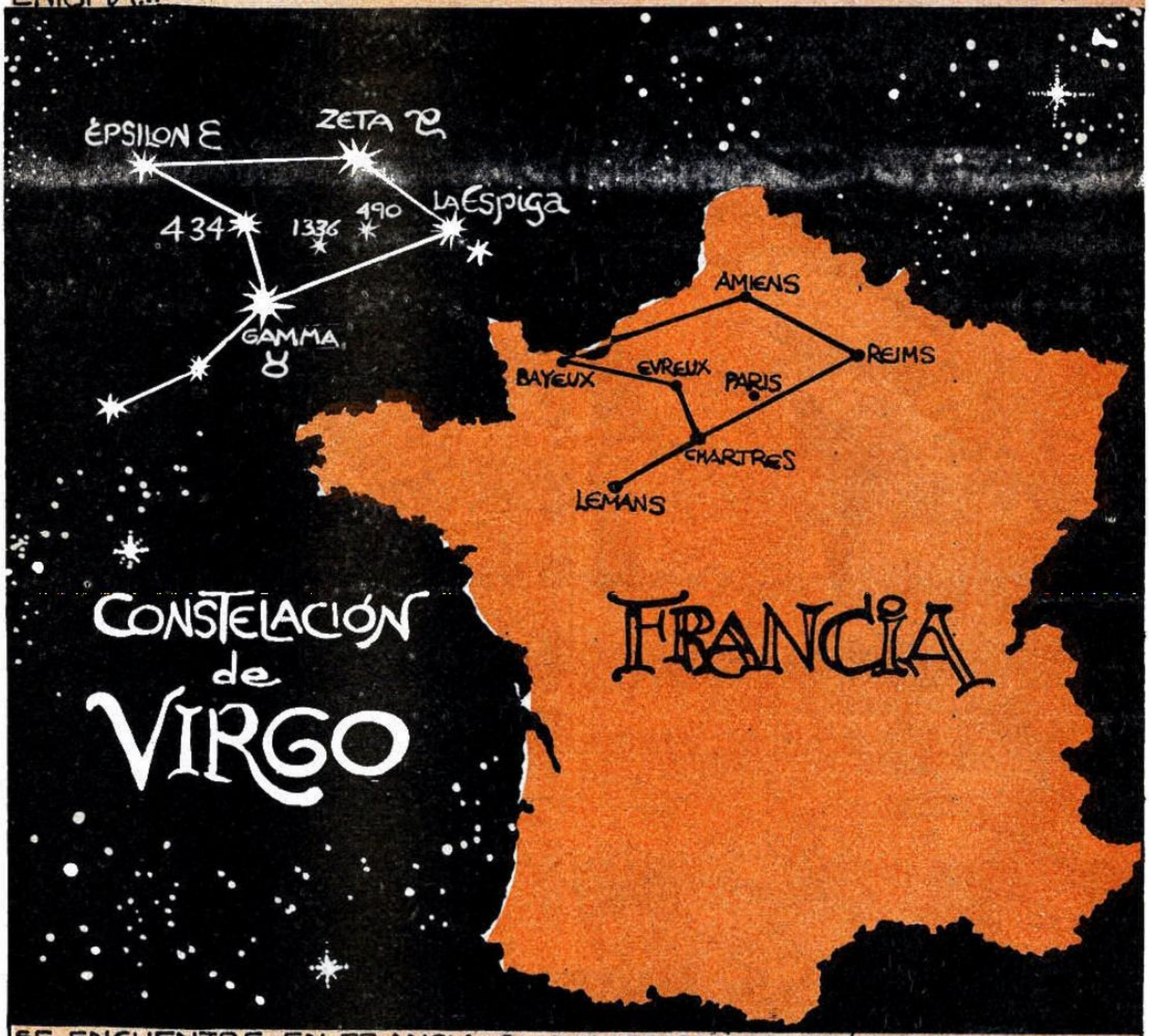
NUESTRO AMADO REY PERDIÓ SU MANO DERECHA EN LA BATALLA.

ESTA MANO DE PLATA LE PERMITIRÁ VOLVER A EMPUÑAR ARMAS.

*EN SU LIBRO "LOS DRUIDAS"

¿ACASO TUVO ÉXITO ESTA ALUCINANTE OPERACIÓN HECHA HACE MÁS DE 4,000 AÑOS? AL PARECER SÍ, PUES EL TEXTO RELATA QUE POCO DESPUÉS EL REY PARTICIPABA EN OTRA BATALLA... ¡ATACANDO A DOS MANOS!

¿DEBEMOS CREER QUE TODO ESTO LO CONOCIERON Y REALIZARON LOS CELTAS? EL SENTIDO COMÚN PUEDE HACERNOS DUDAR, PERO LO QUE SÍ RESULTA INNEGABLE, ES EL CÚMULO DE EVIDENCIAS DE QUE CELTAS Y DRUIDAS FUERON DEPOSITARIOS DE UNA SABIDURÍA INEXPLICABLE EN SU ÉPOCA. QUIZÁS LA SOLUCIÓN A ESTE APASIONANTE ENIGMA...



SE ENCUENTRE EN FRANCIA: SI UNIMOS CON UNA LÍNEA SUS PRINCIPALES CATEDRALES GÓTICAS -EMPLAZADAS JUNTO A LOS OBSERVATORIOS CELTAS,- NOS RESULTA ¡UN ESQUEMA DE LA CONSTELACIÓN DE VIRGO! ¿SERÁ SÓLO COINCIDENCIA? O POR EL CONTRARIO, ¿QUISIERON LOS TUATHA DE DANAAN DEJARNOS UNA DESCRIPCIÓN IMBORRABLE DEL SISTEMA ESTELAR DE DONDE PROCEDÍAN...? ¿ALGUIEN LO SABE?

BIBLIOGRAFÍA

+LOS CELTAS Y LOS EXTRATERRESTRES. -E. COARER-KOLONDAN.-
+THE MYSTERIOUS PAST. -ROBERT CHARROUX.-
+NUESTROS ANTEPASADOS EXTRATERRESTRES. -ROBERT CHARROUX.-
+STONEHENGE DECODED. -GERALD S. HAWKINS.-

Y POR ULTIMO...

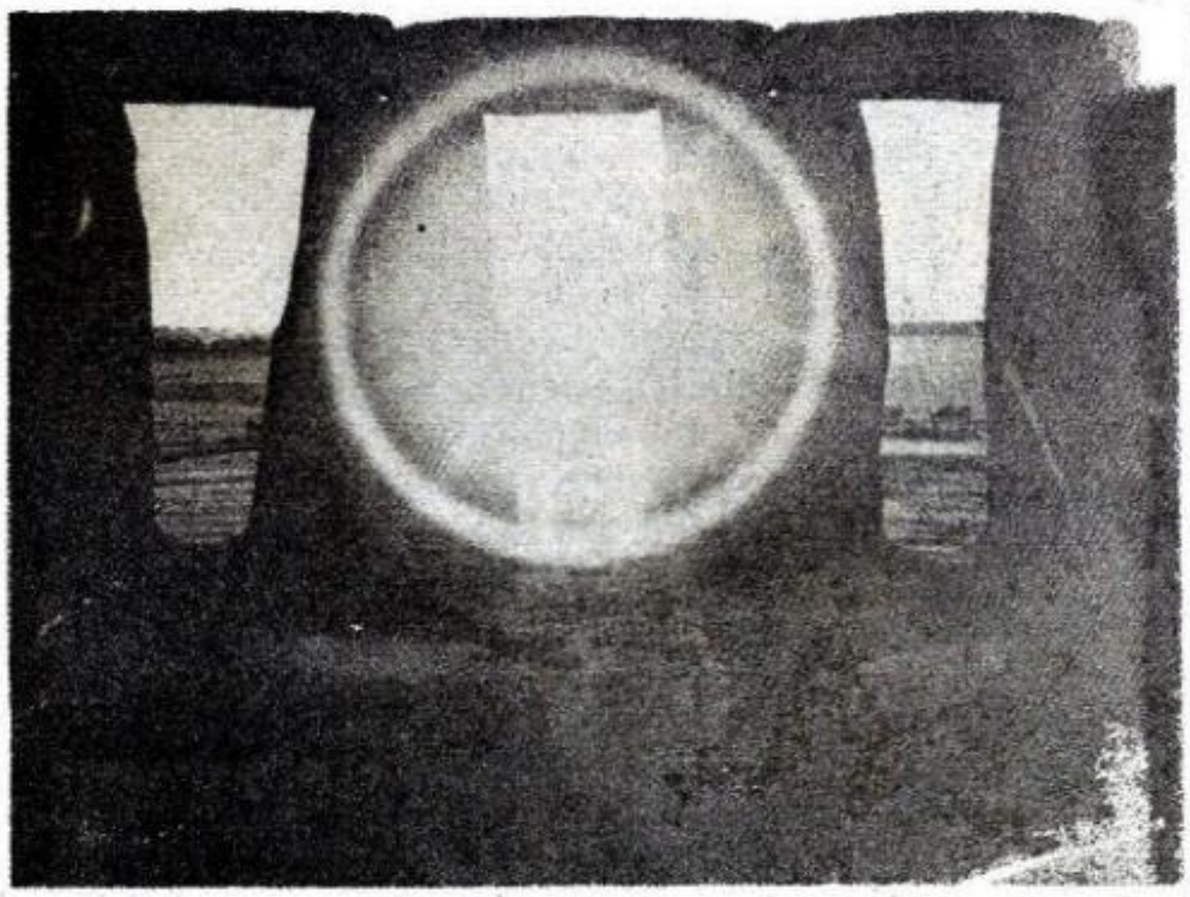
¿QUIEN TIENE LA RESPUESTA?

Stonehenge es, después de las Pirámides de Egipto, el monumento antiguo más desconcertante del mundo. Y a pesar de que sabios de todas las épocas y especialidades han intentado desentrañar su misterio por todos los medios posibles, éste aún permanece intacto.

¿Un templo al Sol? ¿Un observatorio astronómico?, o según han dicho los estudios más recientes: una computadora gigantesca capaz de predecir con toda precisión los eclipses de Luna y de Sol.

Quizá la respuesta la haya dado en el siglo VIII antes de Cristo un historiador griego: Diódoro de Sicilia, quien mencionaba la existencia de una isla mítica del norte, cuyos habitantes, llamados los "hiperbóreos" tenían un enorme "templo esférico" presidido por una casta hereditaria de sacerdotes. Diódoro dijo además que según la tradición "un dios visita la isla cada 19 años, cuando las estrellas completan su ciclo".

¿De dónde procedía este dios? ¿Y con qué objeto venía a la Tierra? Son interrogantes que aún permanecen sin respuesta.



¿Un templo al Sol?

BIBLIOTECA

LOS PACTOS DIABOLICOS
Félix Llaugé
Editorial Bruguera

Los cultos satánicos son actualmente una de las prácticas más extendidas por todo el mundo; sólo en la ciudad de San Francisco, en Estados Unidos, se calcula que hay más de mil sectas que celebran misas negras para adorar al demonio. La mayoría de las personas creen que Satán, Lucifer, Belzebú, Asmodeo, Leviatán, etc., son sinónimos del diablo o príncipe de las tinieblas, pero para los demonólogos y satanistas especializados son distintas entidades invocadas por los oficiantes durante los ritos negros, para finalmente obtener la presencia del rey del mal, de Satanás, el malgino.

Se puede decir que el pacto diabólico se encuentra en la raíz misma de la historia humana; la prueba está en el *Génesis* bíblico, cuando el demonio dio a Eva la manzana, símbolo de la ciencia del bien y del mal, el mal como el bien, también triunfa, y en esta época el mal impera aún más que en la antigüedad, cuando sí se combatía al satanismo; ahora, no sólo se le tolera, sino que se divulga en cine y televisión.

Este libro ha sido elaborado conforme a textos auténticos de demonología que no están a disposición de cualquier gente. Cabe prevenir al lector sobre esto, pues se trata de un poderoso tratado demonológico del cual podrá sacarse provecho si se lo aprecia intelectualmente, pero si se pretende llevar a la práctica lo que aquí se dice, el adepto lo lamentará eternamente.

TESTS: ¿TIENE USTED FACULTADES PARANORMALES?
Richard D'Amorelli
Editorial Posada (Colección La Otra Realidad)

Este libro contiene una serie de ejercicios para medir y desarrollar su sexto sentido, el cual todos poseemos en cierta medida. Ya sea que usted quiera saber cuál es su coeficiente o que desee aumentarlo, siga al pie de la letra estos métodos. Cabe aclarar que los ejercicios están presentados a manera de divertidos y entretenidos juegos que se pueden efectuar individual o colectivamente.

La moderna investigación parapsicológica ha demostrado que *una de cada cuatro personas* tiene poderes paranormales, que antes no se manifestaban en cualquier individuo. El hecho es que el hombre de hoy ha desarrollado subconscientemente cinco facultades principales: telepatía, clarividencia, profecía, psicoquinesis y curación psíquica. Tales facultades pueden ser de nacimiento o adquiridas a través del tiempo. El propósito de este libro es ayudar a probar y evaluar —rápida y fácilmente— los poderes ocultos de percepción extrasensorial que todos tenemos. Está escrito en lenguaje sencillo y contiene un gran número de técnicas, válidas para escudriñar las fuerzas latentes de cada uno, por medio de fáciles pautas. No se requieren cálculos complicados ni laboriosos para saber los resultados.

Un libro que usted recomendará a los demás.

EL KARMA, IMPLACABLE LEY NATURAL

OJO POR OJO, DIENTE POR DIENTE

¿Será cierto eso de que "el que la hace la paga"? ¿Y que nuestra propia conciencia, cuando hacemos algún mal deliberado, influye misteriosa y poderosamente en la naturaleza a nuestro alrededor para que el daño que causamos se revierta inexorablemente sobre nosotros mismos? Los antiguos filósofos de la India llaman a este fenómeno Ley del Karma.

Según los tratados de teosofía, el Karma es indudablemente una realidad en el mundo físico. Nadie que haya estudiado alguna ciencia, dirá que las leyes de la naturaleza son mandatos, ya que no ordenan que se haga tal o cual cosa ni se deje de hacer; únicamente son afirmaciones de una serie de fenómenos enlazados de manera que cuando uno acontece, le sigue inexorablemente otro, constituyendo esto una ley natural pero implacable, cuya aceptación científica está basada en muchísimas observaciones y experiencias. Así, una ley natural no es más que una sucesión de fenómenos. Se necesita comprender claramente esto para poder llegar a la comprensión de lo que es en realidad el Karma.

Según los estudiosos de la Teosofía, por ser el Karma una ley de la naturaleza, no puede infringirse; al igual que no debemos infringir los mandatos o códigos creados por el hombre. A una ley natural no se le puede menospreciar, pues nos arriesgamos a afrontar consecuencias imprevisibles. Lo mismo aseguran las Escrituras cristianas, al decir: "No os engañéis: nadie puede burlarse de Dios. Lo que el hombre siembre, eso mismo cosechará". Mas, ¿cómo podría aplicarse todo esto a los conflictos de la vida cotidiana?

LA VIOLENCIA DEL SER HUMANO

La reacción lógica e inmediata de todo ser humano normal al recibir alguna ofensa o ataque, inmerecido o no, tiende a ser de ira, rencor y, por ende, de venganza hacia nuestro ofensor; e infinidad de veces estos sentimientos no permanecen latentes en la mente del ofendido, sino que se canalizan hacia un pronto y drástico desahogo de impredecibles consecuencias. Al respecto la ley del Karma pretende dar a entender que, por una reacción infalible de la propia naturaleza, quien nos ha agraviado injustamente recibirá, tarde o temprano, el castigo merecido sin que nosotros hayamos tenido intervención en ello. Antes bien, existe la suposición de que, al no desear conscientemente mal alguno a quienes pretenden ofendernos o a quienes nos detestan, será mayor la fuerza con que el destino habrá de vengarnos. ¿Por qué?

Desde luego que, para quien no esté iniciado siquiera en las técnicas del control mental y de la meditación profunda, nada sencillo le será recibir una ofensa sin responder a ella, aguardando pacientemente a que sean las leyes naturales del destino las que ejecuten el desquite.

En su libro Lecturas populares de Teosofía, *Annie Besant expone un sistema iniciático que califica de infalible, basado en la paciencia y la virtud divinas.*

LA PACIENCIA, VIRTUD DIVINA

La teósofa Annie Besant, en su libro *Lecturas Populares de Teosofía,* indica un procedimiento que califica de infalible, aduciendo que ella misma lo ha experimentado con éxito en su propia persona y en la de muchos de sus conocidos. Sugiere: "Al principio, cuando os acometa un ligero acceso de irascibilidad, el pensamiento matutino se afirmará enseguida y exclamaréis: ¡Oh! Debí haber sido paciente. . . Persistid en el empeño hasta que el pensamiento en la paciencia coincida con la provocación y seréis pacientes mediante el esfuerzo para serlo. Pero perseverad todavía más hasta que el pensamiento en la paciencia os acuda antes de la provocación, y ésta se desvanezca ante el hábito mental de paciencia. Proseguid así, hasta que al cabo de unos cuantos meses –el tiempo dependerá de la fuerza de vuestro pensamiento– hayais asimilado la paciencia a vuestro carácter y ya no sufrais a la menor irritación por provocación alguna".

En conclusión, y sin que se precise para ello ser un estudioso de los pensamientos teosóficos ni cosa parecida, todos coincidiremos en reconocer las enormes ventajas que supone para nuestra propia tranquilidad física y mental, el aprender a controlar nuestras reacciones e impulsos con respecto al trato que recibamos de los demás, pese a que los humanos somos, querámoslo o no, compulsivos por naturaleza.

EL LIMITE DE LA PACIENCIA

Claro que también debemos estar acordes en que existen determinadas situaciones y personas ante las que es casi imposible permanecer impasibles. Nuestra paciencia tiene un límite, pero debemos atenernos al autocontrol que nuestra educación y prudencia –pero primordialmente el sentido común– nos aconsejan tener.

En esos casos extremos, no quedará más remedio que recurrir a soluciones sumamente drásticas; pero siempre, eso sí, encuadradas dentro de lo legal y digno, para no resultar aún más perjudicados nosotros mismos.

Finalmente, ¿qué tanta verdad encerrará la ley del Karma y qué papel desempeñará dentro de los hechos inexplicables que muy seguido nos acontecen? Probablemente todo esto constituya otro de los insondables y apasionantes misterios de la naturaleza que todavía distan mucho de llegar a entenderse en toda su magnitud por la inteligencia humana.

UMBRAL A LO DESCONOCIDO

EL MAMÍFERO PARLANTE

LA MANGOSTA ES UN MAMÍFERO QUE VIVE EN LA INDIA Y SE ALIMENTA DE SERPIENTES. SIN EMBARGO, EN LA ISLA DE MAN, GRAN BRETAÑA, CONVERTIDO EN UN FANTASMA Y ADEMÁS PARLANTE, SE HA APARECIDO EN INCONTABLES OCASIONES. POR EJEMPLO EN CASHENS GAP, UNA ANTIQUÍSIMA GRANJA DE ESE LUGAR, DESPUÉS DE MORDER A UNA MUJER QUE INTENTO TOCARLA, LE DIJO:

¡?

VE A PONERTE UNGÜENTO.

AL PARECER "GEF," COMO LA LLAMAN LOS NATIVOS DE MAN, ES ADEMÁS MUY CULTA, YA QUE PERSONAS DE GRAN SERIEDAD Y MUCHOS EXPERIMENTADOS INVESTIGADORES PSIQUICOS AFIRMAN HABER SOSTENIDO LARGAS CONVERSACIONES CON ELLA.

Y UNA VEZ LEÍ QUE...

EN UNA OCASIÓN "GEF" SE APARECIÓ AL DUEÑO DE CASHENS GAP CUANDO ÉSTE LEÍA LA BIBLIA DICIÉNDOLE, BURLONA:

LA BIBLIA

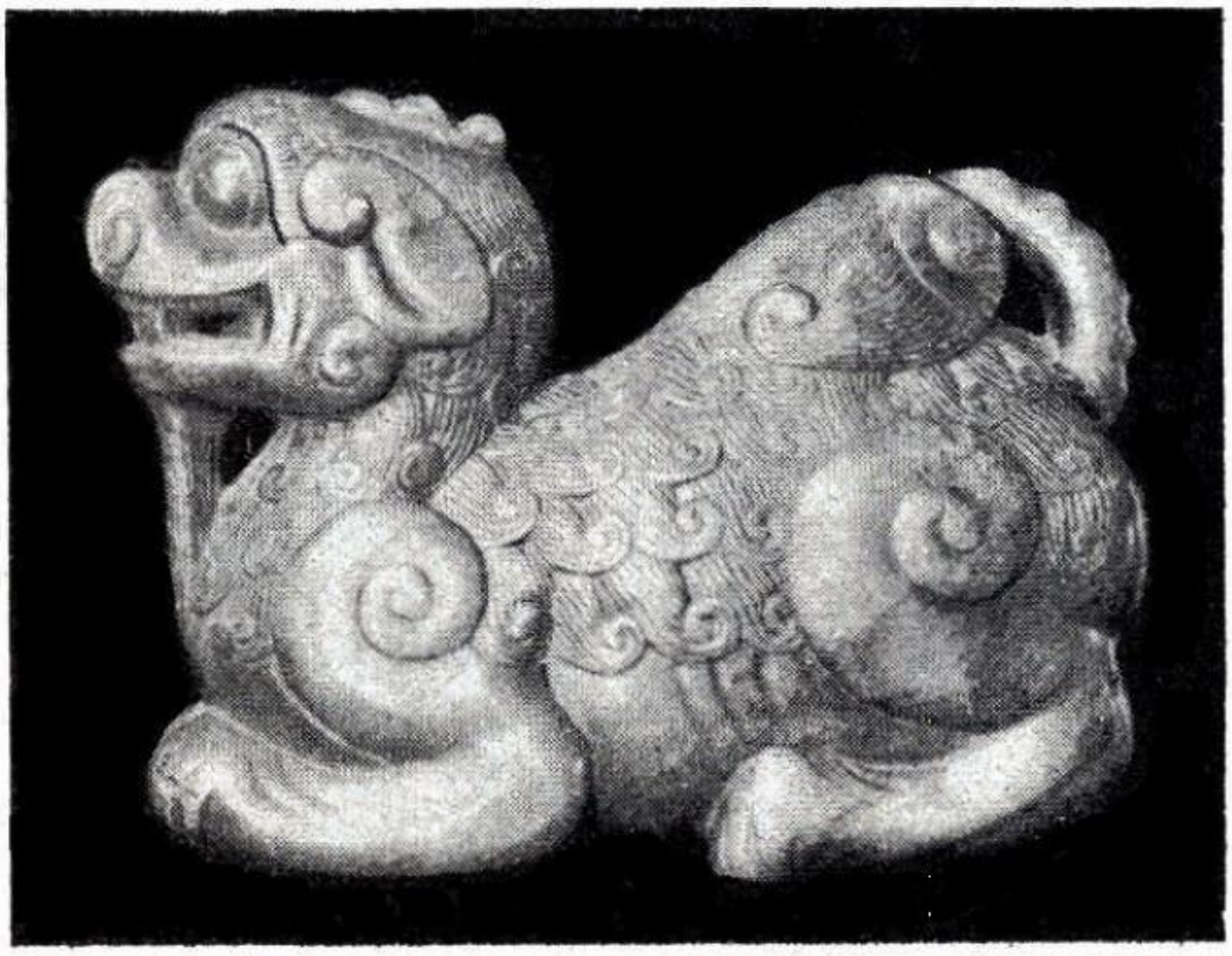
VEAN, ¡ UN ATEO PIADOSO LEYENDO LA BIBLIA!

EL JADE, PIEDRA DE LA INMORTALIDAD

ARQUEOLOGIA EN CHINA POPULAR

Un grupo de ingenieros de la República Popular China, descubrió en 1968 un túnel en la falda de la montaña Man-Che Eng, en Hopei, 160 kilómetros al suroeste de Pekín. Investigando su casual hallazgo a la luz de una linterna, se encontraron al principio del túnel con esqueletos mohosos y restos de carros de guerra entre los escombros. Luego, detrás de una puerta de hierro y piedra, encontraron en imponentes cámaras mortuorias, los trajes de jade con ornamentos y símbolos, de la princesa Tou-Wan y de su esposo, el príncipe Liu Seng, fallecido en el año 113 a.C. Sus cuerpos estaban convertidos en polvo.

Además de este maravilloso traje de jade, los arqueólogos encontraron 380 piezas desenterradas en 1948, pero que extrañamente fueron dejadas intactas en ese sitio. Esas piezas abarcan desde el paleolítico (de 600 mil años al 7 mil antes de Cristo), hasta el final de la dinastía Yuan en 1368, cuando los Yuan o Mongoles fueron expulsados del trono chino por la dinastía de los Ming. Pero sin duda lo más importante de esta insólita colección, es el traje mortuorio de la princesa Tou Wan que vivió a fines del siglo segundo a.C. Este traje, que debe haber requerido un arte paciente y consumado, consta de 2,160 tablillas de jade cuidadosamente cortadas en piezas cuadradas y rectangulares, unidas, a excepción de la parte pectoral (donde se usaron cintas) con hilos de oro. No tiene rendijas para la boca ni los ojos, pero sí auriculares cerrados y una apertura en la cabeza, que se supone dejaba salir o entrar el alma en el cuerpo a voluntad. Según una antiquísima creencia china las vestiduras hechas con jade transmitían la inmortalidad a los sepultados con ellas. En ocasiones bastaba simplemente con tapar los 9 orificios del cuerpo con piezas de jade para asegurar esta permanencia.



Amuleto chino, tallado en una sola pieza de jade verde; según antiguas creencias el jade transmitía la inmortalidad a los sepultados.

¿TRAJE DE ASTRONAUTA?

El jade es una piedra dura de singular belleza; brilla en tonos plateados, grises, verdes y azules. Expuesto a la luz artificial, después de estar enterrado más de 2 mil años en una cámara mortuoria, el traje de la princesa tiene un aspecto que sugiere, por estar sobre un marco de aluminio, el traje de un astronauta.

El traje del príncipe también está hecho en el mismo estilo; consta de 2,690 tablillas de jade, enlazadas por 1,100 gramos de hilo de oro, pero a diferencia del traje de su esposa, no tiene auriculares. ¿Simboliza esto el papel de la mujer en el más allá, diferente al reservado al hombre?

Según calculan los expertos, las tablillas de jade fueron cortadas con una sierra cuyo margen de error fue de 0.3 mm.

Varios anillos y medias lunas de jade, recuperados con los trajes, son considerados como símbolos celestes puestos ahí para aplacar a las deidades, ya que al igual que los habitantes del legendario Egipto, los chinos creían en la inmortalidad del alma, así como la del cuerpo: los muertos no sólo necesitaban objetos y comida para la tumba, sino toda ayuda posible para el más allá. En la misma cámara mortuoria, se encontraron dos pequeños leopardos de extraordinaria belleza con incrustaciones de plata y ojos de granate, así como un incensario que revela exquisita imaginación, en forma de montaña cósmica sostenida por un hombre sentado sobre un monstruo.

FIGURAS DEL NEOLITICO CHINO

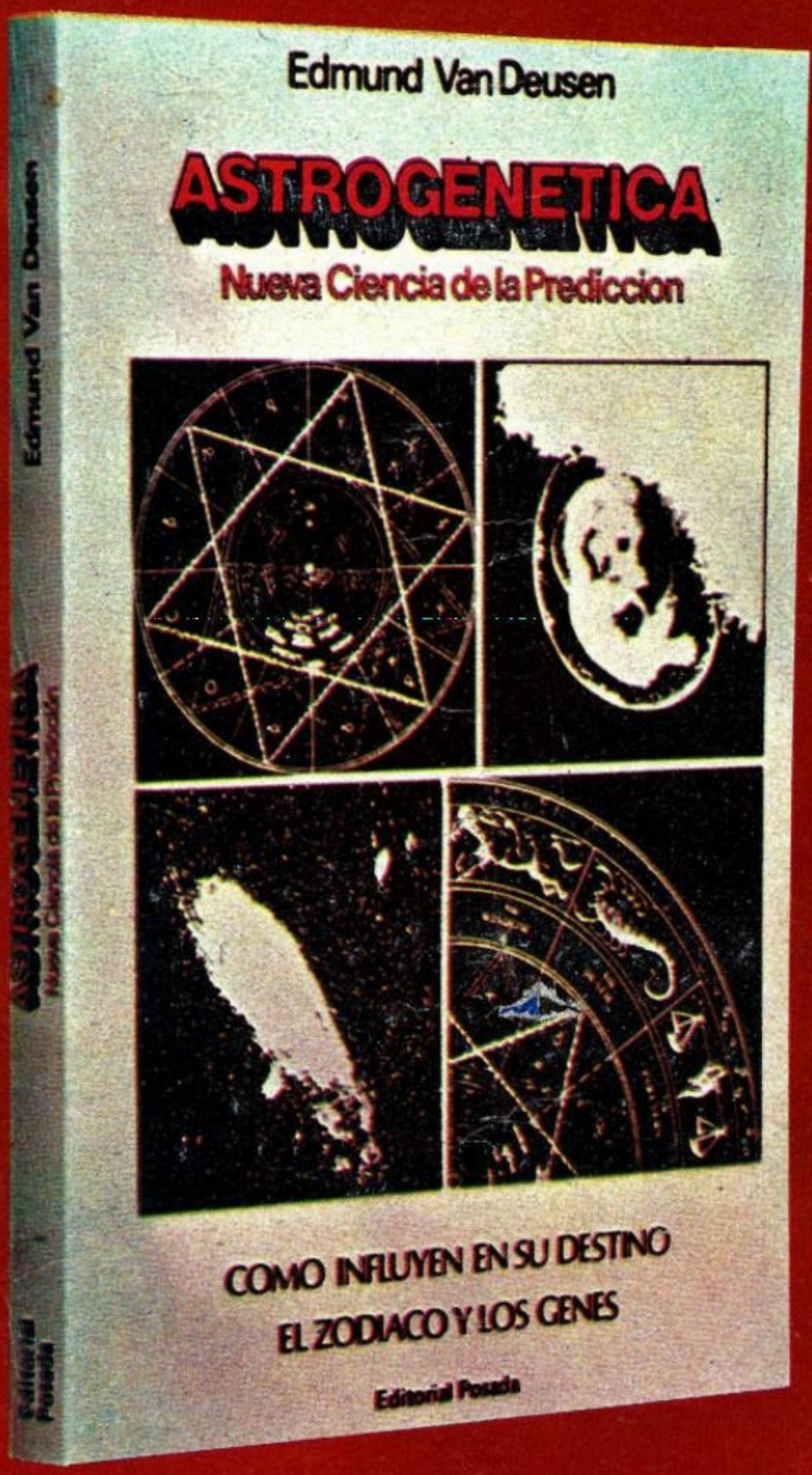
También fueron localizados en el lugar, dotados de un excelente sentido de animación, un grupo de caballos de bronce, en distintas posiciones.

Lo encontrado en esa cámara mortuoria muestra algo del neolítico chino, como vasijas de alfarería semejantes a las occidentales y enseres utilizados por labradores, cazadores, pescadores y guerreros.

En fin; se puede establecer, sin demérito alguno, cierto paralelismo entre este insólito tesoro chino y el encontrado en la tumba de Tutankamen.

ESCANEADO POR JEDISKATER OCTUBRE-25-2011

AVERIGÜE CON PRECISION SU FUTURO Y CONOZCA A FONDO SU PERSONALIDAD



✡Una investigación estadística rigurosa

✡La comprobación científica de la astrología

A LA VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS

CIMAD

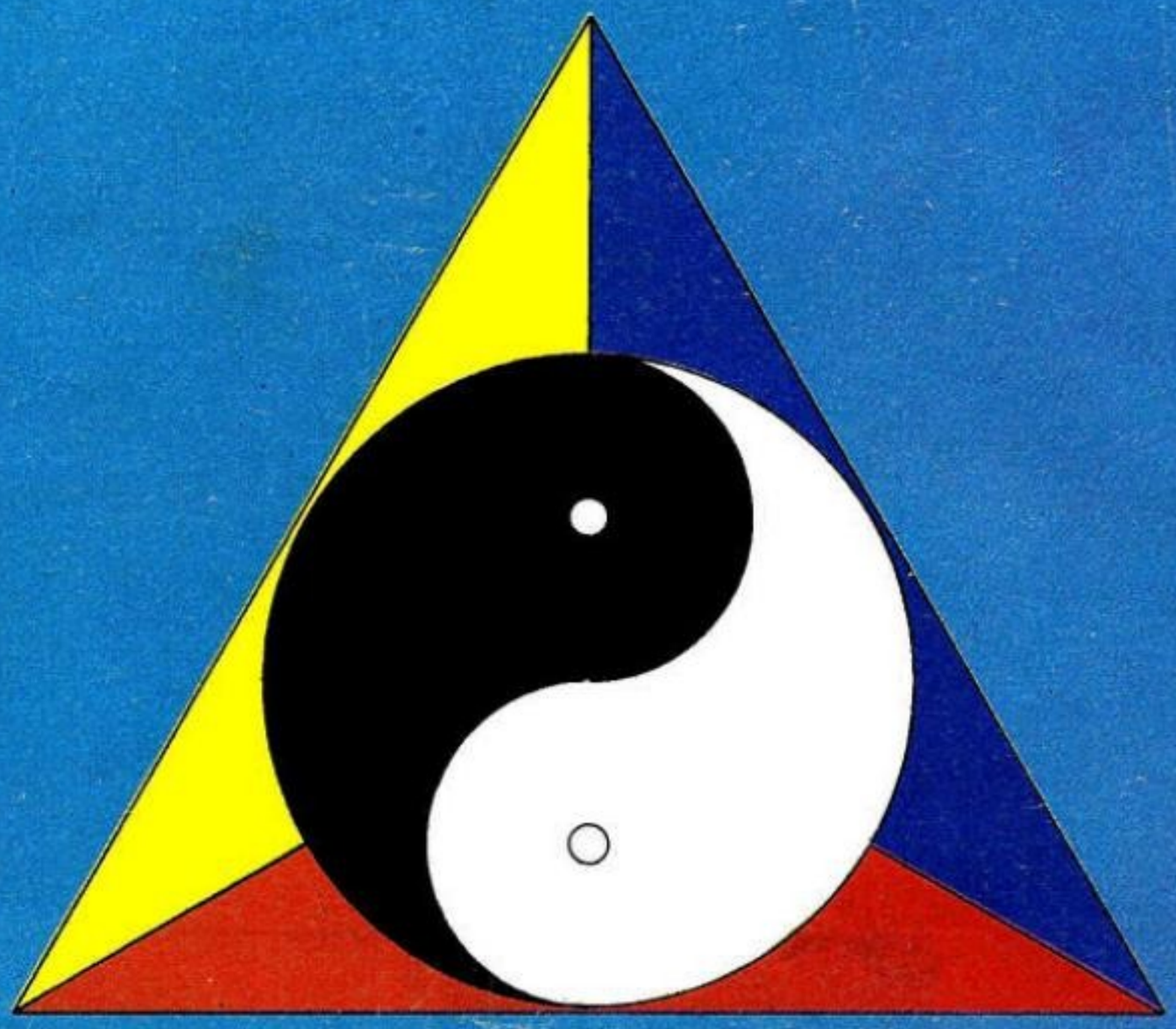
FELICIDAD

INTELIGENCIA

REALIZACION

SALUD

SUPERACION



SEGURIDAD

EXITO

FORTALEZA

AUTOGOBIERNO

ARMONIA

DESARROLLO FISICO MENTAL PARA CONQUISTAR EL EXITO

Sólo los preparados física y Mentalmiente, pueden enfrentarse al futuro con probabilidades de éxito. En CIMAD, A. C., Centro de Integración Mental y Artes Defensivas Asociación Civil, tenemos la experiencia, la técnica más avanzada y el personal altamente capacitado para que se desarrolle usted física y mentalmente en la consecución del éxito.

CURSO PARA DESARROLLO MENTAL (CIMA)

Usted lo realizará mediante técnicas como:
Diálogos sobre Cultura Mental, Dinámica de Grupos de Encuentro, Dinámicas Autogestionarias, Juegos Vivenciales, Test Proyectivos y de Personalidad, Relaciones Humanas, Meditaciones, Curso Básico y Curso Post Grado.

CURSO PARA DESARROLLO FISICO (AD)

Usted lo realizará mediante el aprendizaje y práctica de lo mejor en Artes Marciales, el **JIU KUNG DO.**

CURSO PARA PRINCIPIANTES E INICIADOS

CURSO ESPECIALIZADO PARA POST GRADO o AVANZADOS

Con éste desarrollo integral, Usted dominará sus debilidades, gobernará la vida y sus problemas, conservará su salud, realizará sus ideales e influirá positivamente en los demás, para conquistar la Felicidad, el Poder, la Armonía y el Exito.

CIMAD

Centro de Integración Mental y Artes Defensivas, A.C.,
Marsella 80 - A (Metro Insurgentes)
Col. Juárez México 6, D.F.

Horario de Cursos adecuado a sus necesidades.
Atención a adultos, jóvenes y niños de ambos sexos por expertos y psicólogos altamente calificados.

Informes de Lunes a Viernes de 8.00 a 20.00 Hrs.

Cursos de Integración Mental Autogestionaria por correspondencia (**CIMA III**). Escríbanos.